

Richard Wagner *Tannhäuser*, akt I, scena 1 (t. 121-136).

Polecenie 1 (typ D2)

Posłuchaj całego przykładu i zapisz wskazane w KS partie: sopranów II i altów I (t. 121-124), sopranów I i altów II (t. 125-127), sopranów II i altów II (t. 128-130), sopranów I i altów I (t. 131-132), altów I i II (t. 133-134) oraz sopranów I-II i altów I-II (t. 135-136).

Polecenie 2 (typ D1)

Podczas słuchania nagrania dokonaj analizy harmonicznej całego przykładu i pod zapisanymi głosami z polecenia 1 podpisz kolejne akordy.

4/4

121 125 128

Wh (E)

S I

S II

A I

A II

Akordy H

131 133 135

S I

S II

A I

A II

Akordy